

No caso da nossa escola, Jodo Shinshu, pessoas que morrem renascem imediatamente na Terra Pura.
Como não existe uma lápide memorial contendo a alma do falecido, o altar budista é o local onde a principal imagem de adoração, Buda Amida, está consagrada.
Em outras palavras, as oferendas não são feitas para o falecido diretamente mas para expressar gratidão ao Buda Amida.

本尊 Honzon; Estátua ou Imagem de Buda Amida
A imagem principal é uma escultura geralmente em madeira ou um pergaminho suspenso (掛け軸 Kakejiku).
Evite tornar a imagem do Buda Amida invisível.
Se for muito antigo, substitua-o.

花瓶 Kahin; Vaso de flor, **仏花 Bukka;** Oferenda de flor
As oferendas de flores podem ser apropriadas para cada estação. Mas evite usar flores venenosas, espinhos ou qualquer flores com odor desagradável.
Não utilize flores artificiais.
Evite flores vermelhas em momentos de tristeza, como funerais ou 49 dias após falecimento.

ろうそく立て Rosoku tate; castiçal, **ろうそく Rosoku;** Vela
Acender a vela quando começar o ritual, e apague-a com um apagador ou pinça a quando terminar.
Nunca apague soprado. Por respeito.

Vamos manter o limpo

Vamos usar o pano microfibra, espanador, tal, equipamento para delicados



仏飯器 Buppanki
; suporte de arroz(buppan)
仏飯 Buppan
; oferenda de arroz
*Pode confirmar como oferecer na próxima página.

過去帳 Kakocho
; Livrinho
位牌 Ihai
; Tabuleta
Coloque Kakocho e Ihai na borda do altar para que o Buda Amida não fique escondido.

香炉 Ko-ro; incensário
Pode ser de cerâmica ou metal.
Para evitar incêndios e queimaduras, certifique-se de utilizar de forma segura.



リン・リン台・リン棒 Rin, Rindai, Rinbo; sino, almofada, batedor
Coloque o Rin(sino) no almofada de Rin(sino) e mantenha o batedor por perto. Se o seu altar budista tiver uma gaveta, você pode guardá-lo.
No início e no final do ritual, toque no sino determinadas vezes conforme for.